

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор НДМШ № 1

ИМ. С.В. РАХМАНИНОВА



О.В. Уварова

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

НОВГОРОДСКОЙ ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 1

ИМ. С.В. РАХМАНИНОВА

ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

2023/2024 учебный год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства
 «Фортепиано»

Утверждаю:
 Директор НДМШ № 1
 им.С.В. Рахманинова
 О.В.Уварова (подпись)

«1» сентября 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3999,5-4236,5	2065-2204	1934,5-2032,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	

ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10, 12,14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	13-15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... 14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5					5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	1776,5					10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/ 15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9								
В.00.	Вариативная часть	237	139	98												
В.01.УП.01	Сольфеджио	32	16		16				0, 5							
В.02.УП.02	Ансамбль	205	123		82		4,6		0, 5	0,5	0,5					1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1874,5					6	6	6	7	7,5	7,5	8,5	10/ 9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4078,5	2204	1874,5					1 1	11	12	15	16, 5	16, 5	20	19, 5/ 17
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							35	9								
К.03.00.	Консультации	158	-	158					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Утверждаю:

Директор НДМШ № 1

им. С.В. Рахманинова

О.В.Уварова

(подпись)

«1» сентября 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257,5-5080	2354,5-2732,5	1903-2347,5					Количество недель аудиторных занятий							
									3	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053												
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8,10 ...-16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано (общий курс)	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477			658										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... - 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1711			5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5			1711			10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9								
В.00.	Вариативная часть	822,5	378			444,5										
В.01.УП.01	Сольфеджио	32	16		16		2		0,5							
В.02.УП.02	Фортепиано (общий курс)	97,5	65			32,5			0,5	0,5						
В.03.УП.03	Ансамбль	165	99		66					1	1					
В.04.УП.04	Оркестровый класс	594	198	396			10-16						3	3	3	3
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:						2155,5			6	7	7,5	6,5	10	11	11	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4888	2732,5			2155,5			11,5	12,5	15	16	19	19	20	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							43	9								
К.03.00.	Консультации	192	-			192										
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю
Директор НДМШ № 1
им.С.В. Рахманинова
О.В. Уварова

(подпись)

«1» сентября 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3553-4326	1778-2222	1775-2433					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.0 1	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...- 15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.0 2	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1	

ПО.01.УП.0 3	Фортепиано (общий курс)	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.0 4	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.0 2	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.0 3	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							31	10								
В.00.	Вариативная часть	773	444	329												
В.01.УП.01	Сольфеджио	32	16		16		2		0,5							
В.02.УП.02	Ансамбль	396	198		198		6			1	1		1	1	1	1
В.04.УП.04	Фортепиано (общий курс)	345	230			115	2,4,6		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1908					6	7	7	6,5	7,5	8,5	9	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4130	2222	1908					10	11	11	14,5	15,5	15,5	17	17,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							37	10								
К.03.00.	Консультации	196	-	196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				71					8	8	8	11	11	11	14
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				35							2	7	7	9	10

К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			20					4	8	8					
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

Утверждаю
Директор НДМШ № 1
им.С.В. Рахманинова
О.В.Уварова

(подпись)

«1» сентября 2023 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-2821	1303,5-1501,5	1187,5-1319,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано (общий курс)	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				

ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	330	198	132									
В.01.УП.01	Фортепиано (общий курс)	198	132			66	2		0,5	0,5	0,5	0,5	
В.02.УП.02	Ансамбль	132	66		66							1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1171,5			20	6	6	6,5	6,5	8	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2673	1501,5	1171,5					12	15	15	17,5	17,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	148	-	148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				50				4	10	10	12	14
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				44				2	8	10	12	12
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05	Сводный хор			8					8				

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор НДМШ № 1
им. С.В. Рахманинова
О.В.Уварова

(подпись)

«1» сентября 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3553-4326	1778-2222	1775-2104					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано (общий курс)	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						

ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... -10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							31	10								
В.00.	Вариативная часть	773	444	329												
В.01.УП.01	Сольфеджио	32	16		16		2		0,5							
В.02.УП.02	Фортепиано (общий курс)	345	230			115	2,4,6		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.03.УП.03	Ансамбль	396	198		19 8		4,6			1	1		1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1908					6	7	7	6,5	7,5	7,5	8	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4130	2222	1908					10,5	11,5	11,5	15	16	16	17,5	17,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							37	10								
К.03.00.	Консультации	196	-	196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				71					8	8	8	11	11	11	14
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				35							2	7	7	9	10
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор			20					4	8	8					

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор НДМШ № 1
им.С.В. Рахманинова
О.В.Уварова

(подпись)

«1» сентября 2023 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-2821	1303,5-1501,5	1187,5-1319,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									

ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1039,5				5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5		1039,5				11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	330	198		132								
В.01.УП.01	Фортепиано (общий курс)	198	132			66	2		0,5	0,5	0,5	0,5	
В.02.УП.02	Ансамбль	132	66		66		10					1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1171,5		21	6	6	6,5	6,5	8	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2673	1501,5		1171,5				12	15	15	17,5	17,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	148	-		148				Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				50				4	10	10	12	14
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				44				2	8	10	12	12
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			8					8				
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-

ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение» (хор девочек)

Утверждаю
Директор НДМШ № 1
им. С.В. Рахманинова
О.В.Уварова (подпись)

«1» сентября 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-4659	1976-2354	2059-2305					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4...-12,15		3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2-13,15		1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25	14-16								0/0,5	0,5

ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2-11,13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/19	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:								44	3							
В.00.	Вариативная часть	624	378	246												
В.01.УП.01	Сольфеджио	32	16		16		2		0,5							
В.02.УП.02	Ансамбль	196	98		98		6		1	1	1					
В.03.УП.03	Вокал	396	264			132	16					0,5	0,5	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2081					7,5	7,5	7,5	7	8	8,5	9,5/10	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4321	2240	2081					12,5	13	14	14,5	16,5	18,5	19,5/21	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:								46	3							
К.03.00.	Консультации	126	-	126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4
К.03.04.	Основы дирижирования					2										2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная	7							1	1	1	1	1	1	1	-

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение» (хор мальчиков)

Утверждаю
 Директор НДМШ № 1
 им. С.В. Рахманинова
 О.В.Уварова (подпись)

«1» сентября 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-4825	1976-2453,5	2059-2371,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4...-12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25	14-16								0/0,5	0,5

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
«Для дошкольников 4-6-ти лет с инструментом»**

№ п/п	Дисциплина (предмет)	Количество часов в неделю по годам обучения			Формы итоговой аттестации (вступительные прослушивания)
		1 год	2 год	3 год	
1	Сольфеджио (групповой)	2	2	2	контрольный урок
2	Музыкальный инструмент (индивидуальный)	–	0,5	1	концерт
3	Хор (групповой)	–	–	1	концерт
4	Всего часов в неделю	2	2,5	4	

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
«Для дошкольников 4-6-ти лет без инструмента»**

№ п/п	Дисциплина (предмет)	Количество часов в неделю по годам обучения			Формы итоговой аттестации (вступительные прослушивания)
		1 год	2 год	3 год	
1	Сольфеджио (групповой)	2	2	2	контрольный урок
2	Хор (групповой)	–	–	1	концерт
3	Всего часов в неделю	2	2	3	

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
«Для дошкольников 5-6-ти лет с инструментом»**

№ п/п	Дисциплина (предмет)	Количество часов в неделю по годам обучения		Формы итоговой аттестации (вступительные прослушивания)
		1 год	2 год	
1	Сольфеджио (групповой)	2	2	контрольный урок
2	Музыкальный инструмент (индивидуальный)*	0,5	1	концерт
3	Хор (групповой)	–	1	концерт
4	Всего часов в неделю	2,5	4	

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
«Для дошкольников 5-6-ти лет без инструмента»**

№ п/п	Дисциплина (предмет)	Количество часов в неделю по годам обучения		Формы итоговой аттестации (вступительные прослушивания)
		1 год	2 год	
1	Сольфеджио (групповой)	2	2	контрольный урок
2	Хор (групповой)	–	1	концерт
3	Всего часов в неделю	2	3	

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
«Для дошкольников 6-ти лет с инструментом»**

№ п/п	Дисциплина (предмет)	Количество часов в неделю по годам обучения	Формы итоговой аттестации (вступительные прослушивания)
		1 год	
1	Сольфеджио (групповой)	2	контрольный урок
2	Музыкальный инструмент (индивидуальный)*	1	концерт
3	Хор (групповой)	1	концерт
4	Всего часов в неделю	4	

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
«Для дошкольников 6-ти лет без инструмента»**

№ п/п	Дисциплина (предмет)	Количество часов в неделю по годам обучения	Формы итоговой аттестации (вступительные прослушивания)
		1 год	
1	Сольфеджио (групповой)	2	контрольный урок
3	Хор (групповой)	1	концерт
4	Всего часов в неделю	3	

5-летний курс обучения
(аккордеон, баян, флейта, саксофон, гитара, вокал)

Дисциплины (предметы)	Количество часов в неделю (по классам)					Формы итоговой аттестации
	I	II	III	IV	V	
Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	экзамен
Всего часов	1	1	1	1	1	